



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE DI BARGA

Istituto Professionale Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera "F.lli Pieroni"
- Liceo Linguistico – Barga - Liceo delle Scienze Umane "G. Pascoli – Barga -
Liceo Classico "L. Ariosto" Barga - I.T. Settore Tecnologico "E. Ferrari" Borgo a
Mozzano

Sede legale: Via dell'Acquedotto, 18 – 55051 BARGA (LU) - TEL.: 0583-723026 – FAX: 0583-723595 – Sito Web: www.isibarga.gov.it
E-mail: isibarga@isi-barga.it – PEC tu1s00300x@pec.istruzione.it – C.F. 90004830460

Prot. n. 4605
Circ. n. 34

Barga, 1 ottobre 2020

Agli studenti e ai docenti classe 4CLES e 4BLSU

ISI BARGA

Al sito

Oggetto: Premio letterario "Arrigo Benedetti"

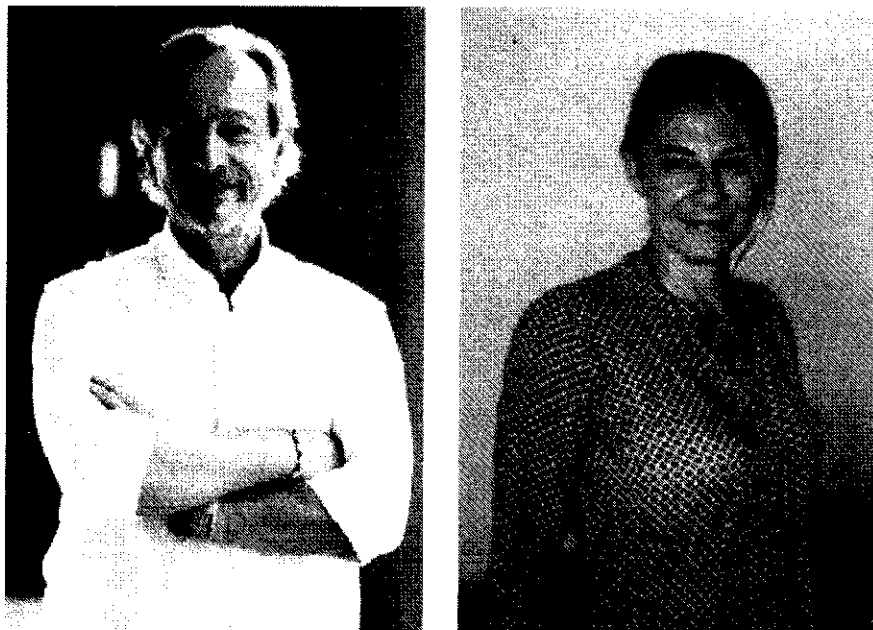
Si comunica che le classi in indirizzo sabato 3 ottobre 2020 parteciperanno presso il teatro dei Differenti di Barga al premio letterario "Arrigo Benedetti" che quest'anno vedrà la partecipazione di Riccardo Taona, giornalista e conduttore di "Presca Diretta" su Rai 3; e Marta Serafini, giornalista del "Il Corriere della Sera".

Pertanto alle ore 10,45 le classi accompagnate dai docenti proff. Alberto Giovannetti e Silvia Redini si recheranno presso il teatro dei Differenti in Barga. Al termine della manifestazione gli studenti faranno rientro autonomamente alle proprie abitazioni.

Il Dirigente Scolastico
prof.ssa *[firma]* Iolanda Bocci



Il Premio Arrigo Benedetti 2020 a Riccardo Iacona e Marta Serafini: la consegna sabato 3 ottobre a Barga



La decima edizione del Premio giornalistico Arrigo Benedetti – Città di Barga, 2020, è stata assegnata a **Riccardo Iacona** e **Marta Serafini**. Il Premio dedicato al giornalista lucchese fondatore dell'Espresso e dell'Europeo sarà consegnato sabato 3 ottobre alle ore 11 al Teatro dei Differenti a Barga, città che ospita, presso la Biblioteca comunale "Fratelli Rosselli", il fondo librario appartenuto a Benedetti. L'iniziativa, di prestigio e alto valore culturale, è organizzata dal Comune di Barga, in collaborazione con la Provincia di Lucca, la famiglia Benedetti e Toscana Energia. A consegnare il premio sul palco saranno la sindaca Caterina Campani, il presidente della Provincia di Lucca, Luca Menesini e Arrigo Benedetti. Coordina l'evento Andrea Giannasi.

Riccardo Iacona, reporter, autore e conduttore di *Presadiretta* (Rai3), romano, si laurea in discipline dello spettacolo alla Facoltà di Lettere e Filosofia all'Università degli Studi di Bologna ed esordisce nel cinema in qualità di aiuto regista. Alla fine degli anni 80, inizia la sua esperienza televisiva nella terza rete della Rai. Prima in *Scenario* di Andrea Barbato e poi *Duello* e dopo l'incontro con Michele Santoro, *Samarcanda*, *Il Rosso e il nero* e *Temporeale*. Lascia la Rai per seguire Santoro su Italia Uno dove è autore insieme a Ruotolo e Formigli dei programmi *Moby Dick* e *Moby's*. Nel 1999 ritorna in Rai sempre insieme a Michele Santoro e lavora per le due testate *Circus* e *Sciuscià*. È autore e regista di reportage che indagano l'Italia nelle sue sfaccettature più diverse e ne restituiscono un quadro trasparente e sincero. Con *W gli Sposi*, *W il Mercato* e *W la Ricerca*, vince la sfida del grande reportage in prima serata nonché numerosi riconoscimenti, fra cui il Premio Ilaria Alpi e il Premio Flajano. Dal 2009 è autore e conduttore di "*Presadiretta*", programma di reportage e inchieste in onda in prima serata su Rai3. Come giornalista è chiamato ad approfondire i molteplici argomenti trattati nei suoi

reportage: dalle tematiche ambientali all'economia sostenibile, dalle riforme istituzionali ed economiche dell'agenda politica del paese ai nuovi scenari sociali dati dai flussi migratori. Negli ultimi anni ha contribuito al dibattito nazionale sulla violenza sulle donne e femminicidio, misurandosi in particolare con l'universo tanto vasto quanto impenetrabile della prostituzione e dei suoi "consumatori". Questi sono i temi al centro di due dei suoi libri: *Se questi sono gli uomini* (Chiarelettere 2012) e *Utilizzatori finali* (Chiarelettere 2014). Nel 2018 scrive dell'intricato intreccio della giustizia italiana in "*Palazzo d'ingiustizia: il caso Robledo e l'indipendenza della magistratura. Viaggio nelle procure italiane*" (Marsilio). "*Mai più eroi in corsia. Cosa ha insegnato il coronavirus al nostro sistema sanitario*" è il titolo del suo ultimo libro (Piemme 2020).

Marta Serafini dal 2007 è giornalista al «Corriere della Sera» per cui si occupa di terrorismo e relazioni internazionali. Nel 2016 Ha fatto parte della commissione indipendente di Palazzo Chigi sul fenomeno della radicalizzazione e dell'estremismo jihadista in Italia. In precedenza ha lavorato in televisione a *Le Invasioni Barbariche* (La7), e in radio. Nel 2012 con altre giornaliste del «Corriere» e della «27esima Ora», il blog dedicato alle questioni di genere, ha partecipato a un'inchiesta collettiva sulla violenza sulle donne da cui è nato il libro *Questo non è amore* (Marsilio). Nel 2015 ha scritto un instant book pubblicato in edicola dal «Corriere della Sera», *Maria Giulia che Divenne Fatima*.